

Diseño y Arquitectura con BLOQUES DE HORMIGÓN

Nº3 Otoño 2009

Estación de Ciencias Marinas.
Isla de Toralla. Vigo.

4 Viviendas unifamiliares.
Barcelona.

Centro de Educación Infantil y Primaria.
Muro. Mallorca.

NORMA
BLO C
www.normabloc.org

Bloques de calidad para una arquitectura sostenible

ÍNDICE

FINALISTA

Estación de Ciencias Marinas.
Isla de Toralla. Vigo.



FINALISTA

4 Viviendas unifamiliares..
Barcelona.



FINALISTA

Centro de Educación Infantil y Primaria.
Muro. Mallorca.



PRESENTACIÓN

Le presentamos, como continuación del 1^{er} número de esta publicación, 3 de las obras finalistas, de entre los 32 proyectos presentados al 1^{er} Premio de Arquitectura con Bloques de Hormigón 2008 que confirman que en España se proyecta y se construye una arquitectura con bloques de hormigón de calidad, respetuosa con el medioambiente, sostenible y moderna.

Normabloc es una Asociación de fabricantes que promueve el uso diferencial y con valor añadido del prefabricado de hormigón en su formato de bloques o mampostería de hormigón modular.

Sus principales objetivos son:

- promoción tecnológica y comercial del bloque de calidad y otras piezas de mampostería de hormigón
- desarrollo y seguimiento normativo nacional y europeo
- desarrollo de nuevos productos
- asesoramiento y asistencia técnica a nuestros fabricantes asociados.

Agradecemos a todos los arquitectos participantes que nos han remitido, para compartirla con nosotros, una parte de su vida.



Francisco García Carrillo
Presidente de Normabloc

Madrid, 30 Septiembre 2009

FINALISTA

Estación de Ciencias Marinas
Arquitecto: Xosé Carlos Rodríguez Otero.



Arquitecto:

Xosé Carlos Rodríguez Otero.

Promoción:

Universidad de Vigo.

Dirección de Obra:

Xosé Carlos Rodríguez Otero.

Empresa Constructora:

TUCONSA

Suministrador de los bloques de hormigón:

Prefhorvisa.

Obra:

30 de Junio de 2006

Fotógrafo

Ramón Vaquero

Ubicación:

Isla de Toralla. Vigo.



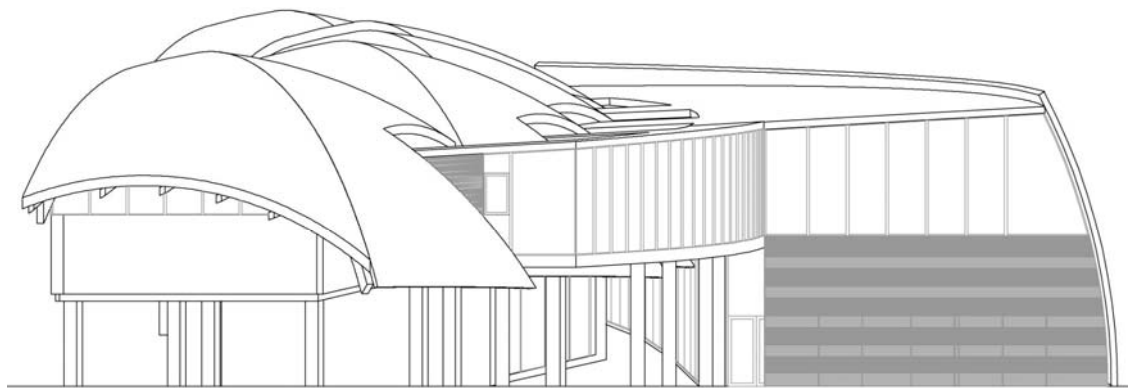


Memoria:

Hacer el proyecto para la Estación de Ciencias Marinas fue un proceso que empezó desde el mar, buscando para el edificio un lugar donde el mar estuviese presente, aún sin verlo; un lugar donde el mar llegase, aún sin tocarlo.



Sus formas no son ninguna metáfora, no son olas, ni son conchas, son lo que el mar nos permite hacer en la orilla cuando se retira. La aparente aleatoriedad de las formas es el resultado de la búsqueda de un pequeño mundo artificial que nos permita habitar un universo natural.



ALZADO

En la construcción de la Estación de Ciencias Marinas se utilizó fábrica de bloque de hormigón visto en color blanco para cerramientos exteriores e interiores.



La modularidad del bloque permitió pautar las formas que encierran los distintos espacios del proyecto.

El sistema constructivo de bloque de hormigón utilizado hizo posible resolver, con una sola pieza, la totalidad de la fábrica de bloque visto.



La fábrica de bloque resuelve, con una pieza *medio bloque* de 20X20X15cm en color blanco, las formas de todos los cerramientos, líneas curvas y rectas, encuentros rectos y no ortogonales.



Fabrica de bloque visto:

Cerramientos exteriores
Trazados rectos
Encuentros ortogonales
Medio Bloque 20X20X15cm blanco
Superficie de fábrica 280m²

Cerramientos interiores
Trazados rectos y curvos.
Encuentros no ortogonales
Medio Bloque dos caras vistas 20X20X15cm
blanco
Superficie de fábrica 290m²



Fabrica de bloque para revestir:

Formación de cámaras en fachadas
Trazados rectos
Encuentros ortogonales
Bloque estandar 40X20X15cm
Superficie de fábrica 900m²

FINALISTA

4 Viviendas unifamiliares.

Carlos Ferrater Lambarri



Arquitecto:

Carlos Ferrater Lambarri

Arquitecto Colaborador:

Joan Guibernau

Dirección de Obra:

Carlos Ferrater Lambarri

Promoción:

Privada

Empresa Constructora:

XEDEX-ACEROID U.T.E.



Suministrador de los bloques de hormigón:

Torho

Obra:

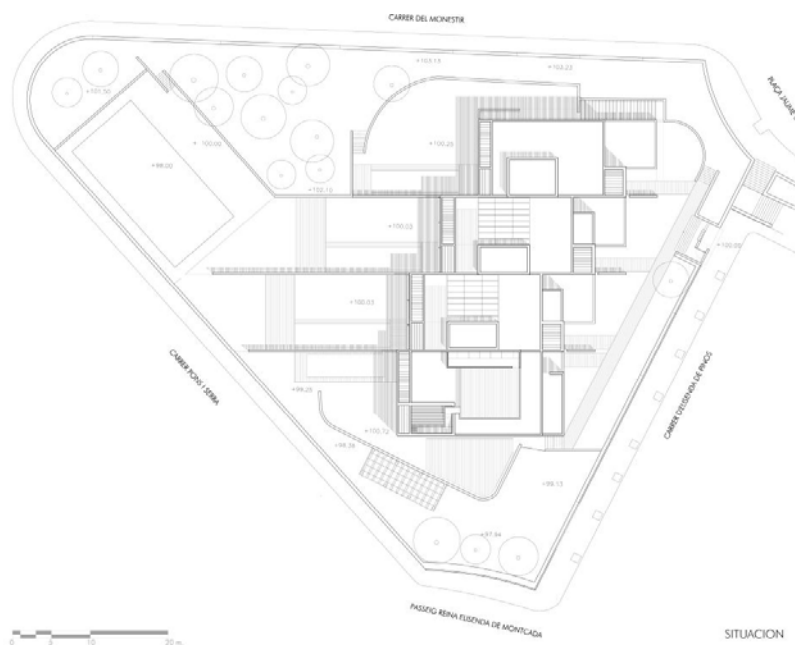
31 de Enero de 2001

Fotógrafo

Alejo Bagué

Ubicación:

Barcelona.





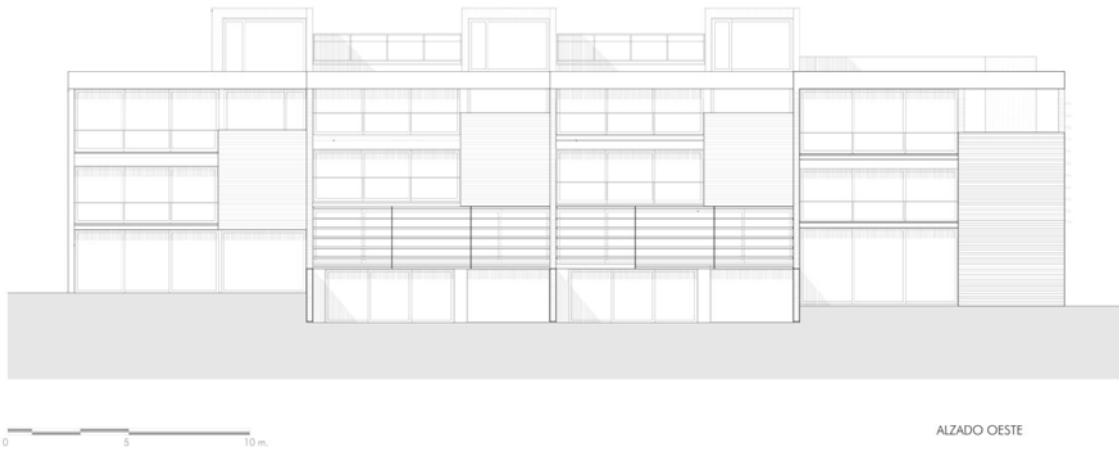
Memoria:

En este proyecto se investiga a partir de la tipología tradicional de casas en hilera.

Al ser un número limitado de residencias de gran dimensión que permiten una crujía de 10 m., así como la relación topográfica y paisajística con el jardín próximo y la condición urbana en la zona alta de Barcelona, el proyecto se desarrolla a partir de un trabajo en un volumen único, enfatizando las diferencias entre las distintas orientaciones.

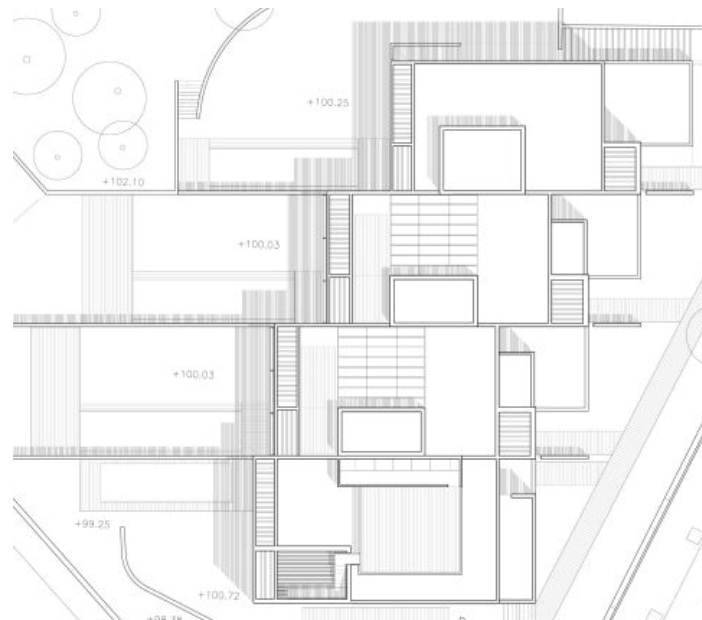


Se construye a partir de fachadas estructurales de hormigón blanco y paramentos de ladrillo blanco en los cerramientos, alternados con grandes vanos vacíos en los que se desarrolla el detalle de menor escala. De esta forma se consigue una volumetría unitaria y una tipología de residencia unifamiliar aislada.



El complejo surge en una zona residencial de la ciudad, en una parcela triangular que se subdivide irregularmente en cuatro zonas ajardinadas que entran en relación con el resto de la parcela del jardín comunitario.

En las viviendas centrales un conjunto de espacios abiertos a modo de patio se suceden escalonadamente a los espacios interiores consiguiendo transparencias, claro-oscuros que dan a las viviendas una mayor relación con el exterior convirtiendo los espacios intermedios, patios o porches, en espacios auxiliares de la vivienda. De esta forma se acentúa una cierta



complejidad espacial de un espacio doméstico. Un conjunto de espacios de relación se suceden en los diferentes niveles hasta la cubierta, otorgando al núcleo lateral de comunicación, abierto a uno de los patios, la condición de espacio conector.

La sección de este patio central en embudo, contrasta con el corte de la fachada frontal en diferentes planos, y el pequeño patio que conecta las zonas de servicio y permite un acceso auxiliar. Así se crea una gran fluidez espacial entre las áreas de relación.

La doble altura en la sala de estar, manifestada como una pequeña galería-biblioteca que se relaciona con el jardín a través de unas lamas horizontales, ayuda a potenciar esta fluidez.



La fachada norte y sur del conjunto son muy diferentes ya que la fachada norte, debido a la topografía, se cierra a la ciudad, mientras que la fachada sur se abre a un pequeño bosque de tilos y a una zona de jardín existente.

El acceso al conjunto, se produce desde un pasaje posterior en gran pendiente permitiendo una cota inferior de acceso al garaje comunitario, en el cual se organizan zonas privadas para cada vivienda, y un acceso peatonal en la cota alta a través de una secuencia de volúmenes casi ciegos revestidos de ladrillo de cemento blanco cara vista y muros de cuarcita verde-negra, en los que se recortan un conjunto de pequeñas aberturas cubiertas de patios, terrazas semi-cerradas cubiertas por pérgolas de elementos de hormigón.

Por el contrario, la zona sur hacia el jardín, presenta una mayor complejidad de los planos de fachada que se van escalonando a fin de conseguir una mayor privacidad entre las diferentes viviendas. En la fachada se alternan las zonas iluminadas y en sombra, favoreciendo una percepción de la fachada como un sistema estratificado y tridimensional.

FINALISTA

Centro de Educación Infantil y Primaria.

Arquitectos: Antoni Barceló Baeza y Bárbara Balanzó Moral.



Arquitectos:

Antoni Barceló Baeza
Bárbara Balanzó Moral

Promoción y Dirección de Obra:

IBISEC

Empresa Constructora:

FCC Construcción, S.A

Obra:

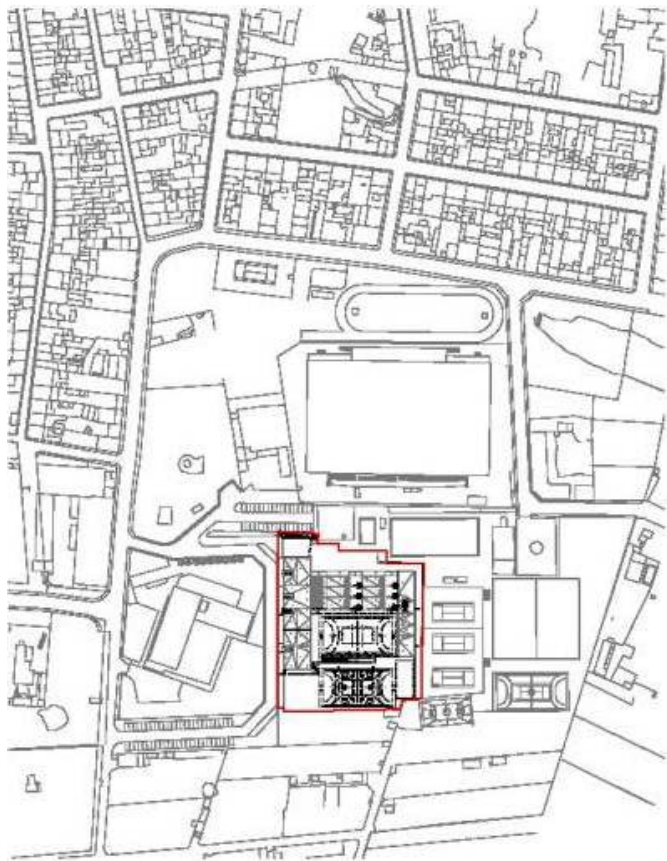
Junio 2008

Fotógrafo

Foto del Autor.

Ubicación:

Muro. Mallorca.



SITUACIÓN



Memoria:

Se trata de un Centro de Educación Infantil y Primaria, con una superficie aproximada de 3500m², construido en la localidad de Muro, situada en la zona de interior de la isla de Mallorca.

La edificación del centro se adapta a la topografía existente, aterrazando el terreno en tres niveles que definen usos diferenciados.

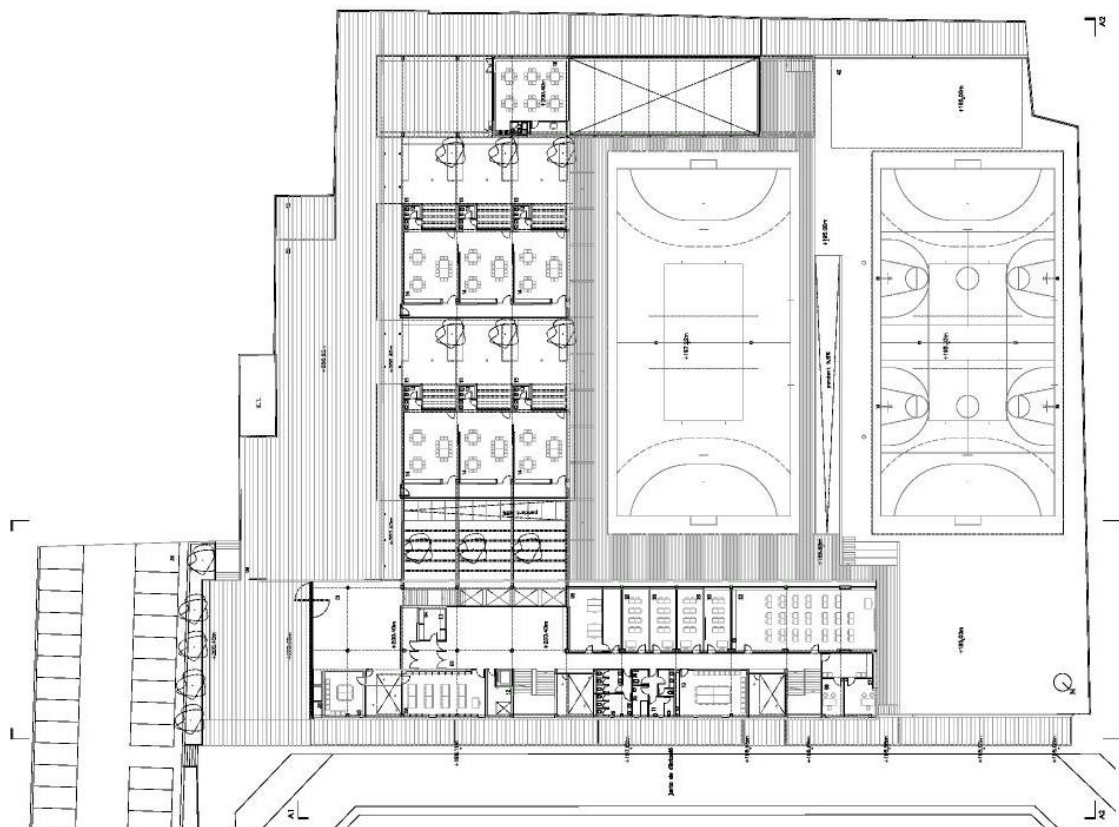


El acceso se produce a través de una amplio porche desde la esquina de la parcela más próxima al centro urbano. La edificación se dispone buscando la óptima orientación de las aulas, y se compone de un cuerpo lineal de dos plantas de altura dispuesto en sentido perpendicular a la pendiente del terreno, de forma que se consigue la percepción continua de la totalidad de la parcela y sus límites. Se adecua también de esta forma, la edificación a la importante escala de los edificios vecinos.



Por otro lado una serie de volúmenes en el nivel más alto del aterrazamiento definen el área infantil. Finalmente el gimnasio limita el recinto.

Se concibe el Centro como un conjunto unitario en la composición y en el uso del material: el hormigón visto y el bloque de hormigón.



En un intento de explorar las cualidades estéticas de dicho material, se ha generado una celosía, realizada con el mismo mortero que la pieza del bloque, y que tiene su mismo módulo y medida, de forma que se sustituye la pieza en caso de que interese posibilitar el paso de luz y filtrarla. También se ha dispuesto el aparejo del bloque en junta continua, reforzado con armaduras en el muro de cerramiento, algo que evidencia el carácter no resistente del paramento vertical. Se ha tintado el mortero con el que se realiza el bloque y la celosía para conseguir el color de la piedra caliza local, el marés, integrando así el tono de la edificación en el entorno.



Y por último, se ha prestado especial atención al tratamiento de la junta entre los bloques, ya sean bloque o celosía, dicha junta se ha realizado con mortero blanco de forma que no contrasta con la pieza tintada, y se incorpora así al color claro del bloque.

El edificio una vez construido sorprende por la dualidad que presenta el material, los contrastes lumínicos y de sombra durante el día le otorgan una apariencia tectónica, y en cambio la luz nocturna le confiere una ligereza, que contrasta en la percepción del edificio en las distintas franjas horarias.



MIEMBROS DE NORMABLOC

EMPRESAS ASOCIADAS

BLOQUES BARRUCA

Burgos
www.barruca.es
Tif: 947 29 82 78

PREARCO FORLOE

Madrid
www.forloe.es
Tif: 918 851 635

PREFABRICADOS FRAGA

Huesca
www.prefraga.es
Tif: 974 472 645

BLOQUES MONTSERRAT

Cantabria
www.bloquesmontserrat.com
Tif: 942 333611

HERRERA-1

Badajoz
www.herrera1.com
Tif: 924455702

PREMORSA

Tarragona
www.premorsa.es
Tif: 977756355

BREINCO

Barcelona
www.breinco.com
Tif: 93 846 09 51

PREFASA

Asturias
www.prefasa.es
Tif: 985 678068

PREFHORVISA

La coruña
www.prefhorvisa.es
Tif: 981600485

FACONOR

Álava
www.sainsa.com
Tif: 94 525 74 33

PREFABRICADOS EIROS

Lugo
www.eiros.es
Tif: 982 33 01 63

TORHO

Barcelona
www.torho.com
Tif: 93 7640035

EMPRESAS ADHERIDAS

AISBLOC

Palma de Mallorca
www.aisbloc.com
Tif: 971244604

BEKAERT

Barcelona
www.bekaert.com
Tif: 932419003

MAXIT

Madrid
www.maxit.es
Tif: 91 204 31 00

ALLWALL SYSTEMS

Madrid
www.allwall.es
Tif: 91 556 81 93 / 91 556 76 10

PATROCINADORES

cajAstur 

CHRYSO

Sika

**Euro
pigments**

BASF
The Chemical Company



NORMABLOC

Pº de la Castellana 226, Entreplanta A, 28046 Madrid

Tel 91 323 82 75

www.normabloc.org



NORMABLOC está integrada en ANDECE,
Asociación Nacional de la Industria del Prefabricado de Hormigón
